

Mot de la président

« Ce n'est pas tellement que nous avons peur du changement ou que nous sommes épris de nos habitudes, mais c'est l'entre-deux qui nous fait peur...c'est comme être entre deux trapèzes, c'est Linus [Charlie Brown] lorsque sa couverture est dans la sècheuse. Nous n'avons rien auquel s'accrocher. »

Marilyn Ferguson, futuriste américaine

Alors que nous commençons rapidement 2010, je me rappelle du dicton « le passé est le prologue de l'avenir ». Il est essentiel de savoir d'où nous venons et où nous allons pour arriver en quelque part.

L'ordre du jour de la réunion du conseil de la direction et des représentants provinciaux de l'AIISOC en automne 2009 s'inspirait des problèmes principaux auxquels l'AIISOC fait face dans le présent et à l'avenir : la structure de l'adhésion des membres, les relations interprofessionnelles et la planification des conférences nationales.

En approfondissant ces problèmes et ce qui se pointe dans l'avenir de l'AIISOC, je crois qu'il est essentiel de savoir où nous en sommes afin de planifier le développement de l'association et d'affronter les difficultés potentielles du milieu de soins de santé d'aujourd'hui. Au cours de mes recherches subséquentes sur le site INF-Fusion (www.inf-fusion.ca), j'ai découvert le *Guide d'intervention de l'AIIC pour les infirmières et infirmiers (Améliorez votre milieu de travail)* — qui est offert pour aider le personnel infirmier à créer et à maintenir un milieu de travail de qualité. Les indicateurs d'un processus de changement réussi, offerts sur la page « Démarrer » du site web, sont des éléments que le conseil de l'AIISOC s'efforcera d'offrir et de maintenir :

- Un leadership engagé;
- Une vision et des valeurs communes;
- Une approche en équipe;
- Des objectifs et des compétences bien définis;
- Des résultats reliés aux objectifs organisationnels;
- Un plan avec des échéanciers, des objectifs et des résultats mesurables clairs;
- Une communication continue et ouverte sur le progrès; et
- L'apprentissage par la réflexion continue.¹

Le guide d'intervention mentionne aussi l'évaluation comme étant une étape importante dans

le processus de changement. Ce processus créatif et valorisant demande l'engagement de tout le personnel impliqué.



J'ai demandé à chaque membre de l'AIISOC de participer à ce processus en s'impliquant dans leurs associations locales, provinciales et nationales de professionnels en soins périopératoires. Partagez vos opinions sur ce qui fonctionne pour l'AIISOC et nous aurons une meilleure idée de la direction que l'AIISOC devrait prendre.

J'accueille vos commentaires, vos idées, vos questions et votre critique; vous pouvez me rejoindre à president@ornac.ca.

Mes meilleurs vœux de santé et de bonheur pour 2010 et au-delà.

Bonnie W. McLeod

1. Association des infirmières et infirmiers du Canada (AIIC). (2009). *Améliorez votre milieu de travail : Guide d'intervention de l'AIIC pour les infirmières et infirmiers*. Récupéré le 15 décembre 2009 à partir du http://ex.php?option=com_content&view=article&id=507&Itemid=472&lang=en

* Le guide d'intervention *Améliorez votre milieu de travail* a été rédigé sous le leadership de l'Association canadienne des infirmières et infirmiers du Canada (AIIC) avec l'appui d'infirmières et d'infirmiers de partout au pays et d'autres partenaires en soins de santé. Une grande partie du contenu de ce guide d'intervention a été adapté de *Making a Measurable Difference: Evaluating Quality of Work Life Interventions* de Graham S. Lowe

Bonnie W. McLeod, infirmière autorisée, BScN, MN, CPN(C), est infirmière clinicienne enseignante (périopératoire) à la Fraser Health Authority, Ridge Meadows Hospital, représentante de l'AIISOC auprès de l'Institut canadien pour la sécurité des patients et ancienne présidente du comité des normes de l'AIISOC.



CANADIAN OPERATING ROOM NURSING JOURNAL

Published Quarterly ✦ Volume 28, Issue 1, March 2010

A peer-reviewed Journal published quarterly for the Operating Room Nurses' Association of Canada by Clockwork Communications Inc.

Editor: Deborah Murphy
Art Director: Sherri Keenan
Translation: Méliissa Sabourin

Canadian Operating Room Nursing Journal

c/o Clockwork Communications Inc.
P.O. Box 33145
Halifax, NS B3L 4T6
Tel: 902.442.3882
Fax: 1.888.330.2116
E-Mail: Contact@ClockworkCanada.com

Editorial Board:

Chair: Barbara Mushayandebvu

Committee: Mireille Belanger
Aline Gagnon
Ronn Ginther
Line Michaud

Address Changes:

ORNAC members / Membres de l'AIISOC:
www.ORNAC.ca for address changes / pour effectuer un changement d'adresse.

Non-member Subscribers:
send address changes to subscriptions@clockworkcanada.com or fax to 1.888.330.2116. Please provide your old and new address as well as an e-mail or telephone contact.

Non-Member Subscription Rates

Canada	\$30 plus GST/HST
Outside Canada	\$52
Single Copy Orders	\$12 + tax in Canada \$20 outside Canada

GST/HST# 84200 7148 RT0001
I.S.S.N. No. 0712-6778
Indexed in CINAHL, ProQuest Information and Learning Company.
Indexed in CINAHL, Ebsco Publishing, and part of the EBSCOHOST suite of CINAHL programs.

Publications Mail Agreement No. 40951517
Return Undeliverable Canadian Addresses to PO Box 33145 Halifax NS B3L 4T6
subscriptions@ClockworkCanada.com

EDITORIAL CONTENTS

8 Preceptorship Planning is Essential to Perioperative Nursing Retention: Matching Teaching and Learning Styles

By: Tara Willemsen-McBride
RN, BScN, CNOR.



By/Tar: Juniper Images

Matching Teaching & Learning Styles

23 Ten Reasons Why Operating Department Practitioners and Theatre Nurses Might Not Want to Quote or Cite From This Article

By: Bernard V. Pennington, BA (Hons),
RODP, RGN, PGCE.

INDUSTRY HAPPENINGS

7 Ask a Question – ORNAC Standards / Posez une question – les Normes de l'AIISOC

13 Upcoming Events

13 Lorne Flower Memorial Award

17 ORNAC 22nd National Conference (AIISOC 22e Conférence Nationale)

Articles in this Journal may not be reprinted without the express written permission of ORNAC.

Contact www.ornac.ca.

The Journal is printed on paper that is acid and chlorine free and contains 50% recycled content.